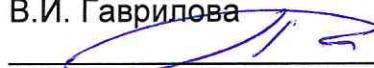




«Согласовано»

Заведующий по учебно-воспитательной работе  
В.И. Гаврилова

  
«14» августа 2023г.

### **Декоративно-прикладное творчество**

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе художественной направленности по фольклорному искусству

Группа: 5 МГ базовый уровень

Студия народного пения «Родничок»

Срок реализации программы: 1 сентября – 31 мая

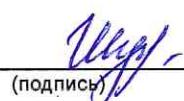
Кол-во учебных недель: 36

Всего академических часов  
по учебному плану: 36

Кол-во часов в неделю: 1

Педагог дополнительного образования:  
Моисеева Е.В., педагог высшей квалиф.  
категории

Проверил:  
Методист Центра эстетического  
воспитания «Арт-парк» Шурлыгина Т.А.

  
(подпись)

## **Пояснительная записка**

### **1. Область применения программы**

Рабочая программа является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности по фольклорному искусству, предназначена для детей от 5 лет и старше.

Нормативный срок освоения рабочей программы: 1 год в объеме 36 часов. Программа реализуется на базовом уровне сложности. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 занятию, по 30 мин.

На базовый уровень принимаются обучающиеся, которые прошли стартовый уровень обучения.

#### **Описание рабочей программы:**

Программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи «Природа – Человек – Предметная среда».

Дополнительная образовательная программа, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами изготовления народной куклы, бисероплетения, элементов ткачества и т.д. Обучение данной дисциплине создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

**Форма обучения – очная.**

**Форма реализации** - с применением дистанционных образовательных технологий. Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

### **2. Цель рабочей программы - художественно-эстетическое воспитание детей при обучении основам народного декоративно-прикладного творчества, активизация познавательной и творческой деятельности.**

### **3. Задачи:**

#### **Образовательные:**

- углубление и расширение знаний об истории и развитии народной куклы, бисероплетения
- сформировать знание по основам композиции, цветоведению и материаловедению,
- узнать техники изготовления

#### **Развивающие:**

- привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества
- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии
- развивать творческих способностей,
- формирование эстетического и художественного вкуса

#### **Воспитательные:**

- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца,
- воспитание взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам,
- привитие основ культуры труда.

### **4. Ожидаемые результаты:**

**Образовательные:**

- освоение знаний об истории и развитии народной куклы, бисероплетения
- овладение знаниями по основам композиции, цветоведения и материаловедению
- освоение техники изготовления

**Развивающие:**

- привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества
- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии
- развивать творческих способностей,
- формирование эстетического и художественного вкуса

**Воспитательные:**

- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца,
- воспитание взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам,
- привитие основ культуры труда.

**5. Контроль усвоения теоретического материала на базовом уровне** осуществляется путем проведения промежуточной аттестации в конце каждого полугодия в форме контрольных уроков. В течение года ведется педагогическое наблюдение с целью контроля усвоения теоретического и практического материала.

## Календарно - тематический план занятий

### Группа 5 МГ, базовый уровень

Месяц	№ занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля	Примечания
	1	СБ 11.25-11.55	групповая	1	Русская народная кукла. Знакомство с историей русской народной куклы, её назначением и материалами, из которых её изготавливают.	Педагогическое наблюдение, проверочные задания	
	2		групповая	1	Русская народная кукла. Изготовление народной куклы Бабочка		
	3		групповая	1	Игровые куклы. Познакомить детей с игровыми куклами. Изготовление куклы «Зайчик на пальчик».		
	4		групповая	1	Игровые куклы. Изготовление куклы «Медвежонок».		
	5		групповая	1	Игровые куклы. Изготовление куклы «Хороводница».		
	6	СБ 11.25-11.55	групповая	1	Игровые куклы. Изготовление куклы «Петушок».		
	7		групповая	1	Игровые куклы. Изготовление куклы «Снежинка».		
	8		групповая	1	Игровые куклы. Изготовление куклы «Снеговик».		
	9		групповая	1	Обереговые куклы. Знакомство с народными традициями, понятием «оберега» и назначение обереговых кукол. Изготовление куклы: «Северная берегиня».		
	10		групповая	1	Обереговые куклы. Изготовление куклы: «Кукла-пепенашка».		
	11		групповая	1	Обереговые куклы. Изготовление куклы: «Ангел».	Педагогическое наблюдение, проверочные задания	
	12		групповая	1	Обереговые куклы. Изготовление куклы: «Колокольчик».		
	13		групповая	1	Обереговые куклы. Изготовление куклы: «Благополучница».		
	14		групповая	1	Обереговые куклы. Изготовление куклы: «Куколка счастья».		
	15		групповая	1	Обереговые куклы. Изготовление куклы: «Куколка счастья».		
	16		групповая	1	Обрядовые куклы. Знакомство с обрядовыми праздниками. Изготовление куклы: «Птичка».		

17	групповая	1	Обрядовые куклы. Изготовление куклы: «Сорока-ворона».	
18	групповая	1	Обрядовые куклы. Изготовление куклы: «Сорока-ворона».	
19	групповая	1	Обрядовые куклы. Изготовление куклы: «Веснянка».	
20	СБ 11.25-11.55	групповая	1 Обрядовые куклы. Изготовление куклы: «Масленица».	
21	групповая	1	Бисероплетение. Вводное занятие. Знакомство с историей возникновения и развития искусства бисероплетения. Инструктаж по технике безопасности	
22	групповая	1	Бисероплетение. Начальный мониторинг, обучение низанию бисера на проволоку.	
23	групповая	1	Плетение на леске. Традиционные виды бисероплетения.	Педагогическое наблюдение, проверочные задания
24	групповая	1	Низание из бисера “в одну нить”.	
25	групповая	1	Плетение на леске. Простая цепочка.	
26	групповая	1	Плетение на леске. Цепочка с бусинками.	
27	групповая	1	Плетение на леске. Низание из бисера в две нити «крестик».	
28	групповая	1	Плетение на леске. Низание из бисера в две нити «крестик».	
29	групповая	1	Плетение на леске. Низание из бисера в две нити «колечки».	
30	групповая	1	Плетение на леске. Низание из бисера в две нити «колечки».	
31	групповая	1	Параллельное плетение на проволоке. Изготовление из бисера: «бабочка».	
32	групповая	1	Параллельное плетение на проволоке. Основные приёмы бисероплетения. Изготовление из бисера: «бабочка».	
33	СБ 11.25-11.55	групповая	1 Изготовление из бисера: «пчелка».	
34	групповая	1	Параллельное плетение на проволоке.	

35	групповая	1	Изготовление из бисера: «пчелка».
36	групповая	1	Параллельное плетение на проволоке. Изготовление из бисера: «мышка».

Параллельное плетение на проволоке.  
Изготовление из бисера: «яцерка».